

REGULI PENTRU REDACTAREA REFERATELOR

UNIVERSITATEA HYPERION DIN BUCUREȘTI (corp 16)

Facultatea de Jurnalism (corp 16)

Titlul referatului

(corp 16 bold)

Disciplina (corp 14 bold),

Nume, Prenume student (corp 14), anul de studiu

Date tehnice:

- 5-10 pagini
- corp 12, Times New Roman
- 2,5 cm stânga
- 1,5 cm dreapta
- 2 cm sus
- 2 cm jos
- 1,5 cm la rând
- numerotarea capitolelor cu cifre arabe (1,2,3 etc):
capitolele – litere mari, corp 14 bold
- notele de subsol corp 9.
- aliniat justified
- se folosesc diacritice în mod OBLIGATORIU

Referatul conține:

- Introducere 5 - 10% din volumul total al referatului
- Capitolul 1
- Capitolul 2
- Capitolul 3
- Concluzii
- Bibliografia va conține un număr rezonabil de titluri adecvate conținutului referatului, în urma discuției cu profesorul și va cuprinde următoarele categorii de titluri, după caz:
 1. Lucrări fundamentale de autori români și străini
 2. Publicații științifice de specialitate
 3. Publicații periodice (reviste, ziare, etc.).
 4. Site-uri
 5. Acte normative, unde este cazul
 6. Alte referințe dacă este cazul

7. Wikipedia NU ESTE SURSĂ ȘTIINȚIFICĂ. NU se citează din Wikipedia.

Cum se redactează bibliografia pe secțiuni – exemple

1. Autori români și străini din literatura de specialitate, în ordine alfabetică

- a) Pentru autor unic: Randall, David, *Jurnalul universal. Ghid practic pentru presa scrisă*, Editura Polirom, Iași, 1998. Dacă există un autor cu mai multe lucrări, lucrările sunt prezentate în bibliografie în funcție de anii apariției.
- b) Pentru autor colectiv: Dragomir, Otilia (coord.), *Femei, cuvinte și imagini*, Editura Polirom, Iași, 2002.
- c) Pentru mai mulți autori: Vrânceanu, Angela; Călărașu, Cristina; Ionescu-Ruxăndoiu, Liliana; Mancaș, Mihaela; Pană-Dindelegan, Gabriela, *Dicționarul general de științe ale limbii*, Editura Științifică, București, 1997.

2. Articole de reviste/ziare

Ralea, Mihai, „Rasputinism”, *Viața românească*, nr. 12, 1928, pp. 332-340.

3. Emisiuni radio și TV

Robert Turcescu, Radio Europa FM, *În dialog cu ascultătorii*, 15 februarie, ora 15.

4. Internet

Hervé Contan-Bégarie, Géopolitique-Géostrategie,
<http://www.raleighavern.org/geopolitics.htm/15.09.2009>

5. Documente, acte normative

- a) Constituția României, în M.O., partea I, nr. 758/29.10.2003, republicată.
- b) Legea nr. 13/07.02.2008 privind ratificarea Tratatului de la Lisabona de modificare a Tratatului Uniunii Europene și a Tratatului de Instituire a Comunității Europene în M.O. nr. 107/12.01.2008.

Toate lucrările prezentate la bibliografie trebuie să se regăsească citate în corpul textului.

Stilul de citare

Citările în text ale lucrărilor de la bibliografie se vor realiza folosind **note de subsol**, care indică autorul, lucrarea și pagina la care se face trimitere, în stilul acceptat și de Academia Română. Exemple:

6. Autori români și străini din literatura de specialitate, în ordine alfabetică

- d) Pentru autor unic: D. Randall, *Jurnalul universal. Ghid practic pentru presa scrisă*, Editura Polirom, Iași, 1998, p. 16.
- e) Citarea consecutivă a aceluiași autor cu aceeași lucrare se realizează în felul următor: *Ibidem*, p. 19.
- f) Citarea neconsecutivă a aceluiași autor cu aceeași lucrare se realizează în felul următor: D. Randall, *op. cit.*, p. 35.
- g) Citarea consecutivă a aceluiași autor cu o lucrare diferită se realizează în felul următor: *Idem*, *The Great Reporters*, Pluto Press, Londra, 2005, p. 18.
- h) Citarea unui studiu prezent într-un volum colectiv se realizează în felul următor: G. Bondor, „Sfera publică, lumea vieții și democrația”, în D. Șandru & S. Bocancea (coord.), *Mass-media și democrația în România post-comunistă*, Editura Institutul European, Iași, 2011, p. 28.

7. Articole de reviste/ziare

Ralea, Mihai, „Rasputinism”, *Viața românească*, nr. 12, 1928, p. 335.

8. Emisiuni radio și TV

Robert Turcescu, Radio Europa FM, *În dialog cu ascultătorii*, 15 februarie, ora 15.

9. Internet

Hervé Contan-Bégarie, Géopolitique-Géostrategie,
<http://www.raleighavern.org/geopolitics.htm/15.09.2009>, accesat la data de 25.08.2018.